Historias del Archivo

VIRREINATO 4

El baúl de la abuela

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

PERÚ Ministerio de Cultura

Jefa Institucional de Archivo General de la Nación
Luisa María Vetter Parodi

Director de Archivo Histórico
David Fernández Villanova

Especialista AGN
Celia Soto Molina

Autoría y edición
Martha Petzoldt Diaz
Nelly Gabriela Rodríguez Cabezudo

Diagramación e ilustración
María José Campos Runcie

Historias del Archivo, Virreinato 4
El baúl de la abuela
© Archivo General de la Nación

Primera edición
Dirección de Archivo Histórico
Jr. Camaná 125 c/ Pasaje Piura s/n
Lima 1, Perú
(01) 426 7221- Anexo 230
dnah@agn.gob.pe
Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú
N° 2018-19539

Impreso en GRAFICA ANDINA PERU S.A.C.
Av. Ignacio Merino N° 1601- Lince
Lima- Perú

A Emilia le encanta reutilizar revistas y papeles de regalo para forrar sus cuadernos, pero le parece que esto es demasiado.

Transcripción:

"...saya y **jubón** de **tafetán** doble negro, unas polleras de chamelote *berde* con puntas de oro, *mas* otras polleras de chamelote color *nacar* con sus puntas de plata, *mas* otras polleras de tela de *milan asul* con puntas de oro ..."

Testamento de Mariana Rufina

Testamento de Mariana Rufina, nacida en el pueblo de San Francisco de Paita (Piura), hija de Francisco Llerena y María Pascuala. Entre sus bienes deja ropa a sus herederos.

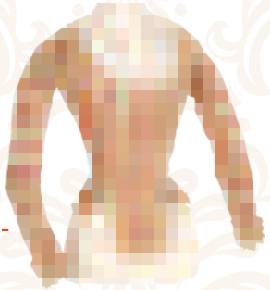
AGN, Testamentos de Indios, legajo 2, documento 228. Santiago del Cercado, 03 de septiembre de 1671.

Emilia se sumerge en los documentos más antiguos del Archivo, y como se sorprende: "¡De nuevo en el Perú Virreinal! Fuera del convento sí hay gente de todas las edades, ¡y cómo se visten!".

Creo que no... ¿Acaso son los hijos del virrey?
¡Oh, no! Nuestro padre es sastre y nuestra madre, maestra de canto.
¿Canto?
Por la Virgen, ¿tampoco aprendiste a cantar? Ven a casa.
Mira, los muebles vinieron de España con la familia de mi madre.
...los libros, directo de Paita, herencia de la familia Llerena.
Y lo mejor, el baúl de la abuela Mariana Rufina.
En esta época nada se descarta: polleras, sayas, jubones, fustanes, todo se hereda.
¡Ustedes sí reutilizaban!
Con hilo, aguja y un poco de imaginación...
... ¡queda mejor que nuevo!

La moda virreinal

Completa las vocales en el crucigrama para conocer el nombre de las prendas de vestir usadas en el Virreinato.



										B				
			C		B		L	L		R				
J		B		N						C				
			L								S	P		Ñ	
										G				
			N						V		R	R		Y	
					D									
		S		Y										
			L		M					S				

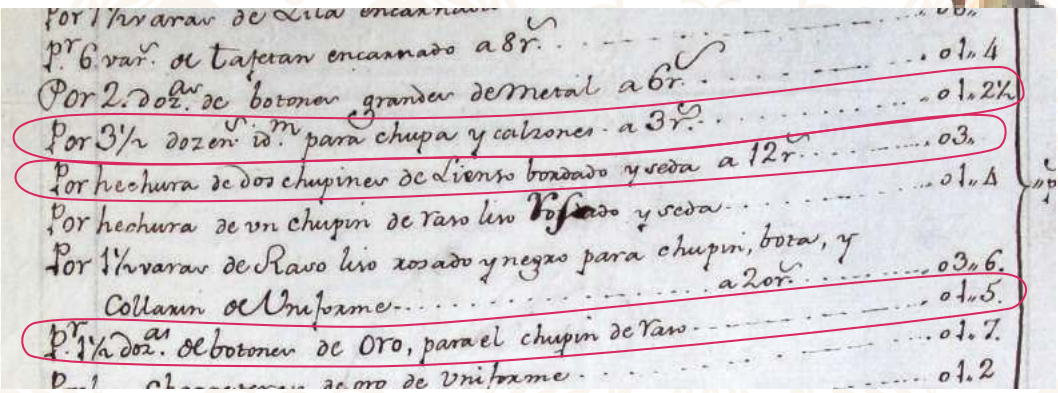
¿Sabías que hasta 1750 los botones eran de adorno? Pequeñas joyas hechas a mano por los botoneros, ¡no servían para abrochar!

Escribe los nombres de las prendas de vestir masculinas del Virreinato.

Con la llegada de la moda francesa a la América española, los caballeros más elegantes del siglo XVII reemplazaron el rígido jubón por la chupa (o los chupines, más cortos) que usaban sobre una fina camisa, debajo de la casaca y con calzones cortos.

Eres un paleógrafo

Lee el documento del Archivo. Usa las pistas para entender las cuentas del sastre Juan de la Rosa para el virrey Amat, su más ilustre cliente.



Por 1½ varas de Lila encarnado ... 0 1 4
Pr. 6 var.s de tafetan encarnado a 8 r.s ... 0 1 4
Por 2 doz.as de botones grandes de metal a 6 r.s ... 0 1 2½
Por 3½ dozen.s id.m para chupa y calzones a 3 r.s ... 0 3
Por hechura de dos chupines de Lienso bordado y seda a 12 r.s ... 0 1 4
Por hechura de un chupin de raso liso rosado y seda ...
Por 1½ varas de Raso liso rosado y negro para chupin, bota, y Collarin de Uniforme ... a 20 r.s ... 0 3 6
Pr. 1½ doz.as de botones de oro, para el chupin de raso ... 0 1 5
... de oro de Uniforme ... 0 1 7
... 0 1 2

AGN, Cabildo de Lima, legajo 89, documento 1303. Lima, 1776.

Pistas

id. es abreviatura de **ídem**, lo mismo, idéntico a la línea anterior.

Raso es una tela brillosa de seda.

Real, r, moneda española antigua.

Vara, una medida antigua de longitud menor que el metro (unos 80 cm).

Glosario

A B C D E F G H I J K L M N

Boato
Exhibición de lujo o riqueza en exceso.

Fustán
Enagua, ropa interior femenina.

Herencia
Cosas, derechos y obligaciones que deja una persona. También es herencia la cultura de nuestros ancestros.

Jubón
Prenda de vestir ajustada que cubre el torso.

Puntas
Adornos de oro o plata que servían para cerrar la falda.

Saya
Prenda de vestir femenina tejida que iba de la cintura a los pies.

Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

VISITAS GUIADAS AL ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN
¿Quieres conocer el Archivo General de la Nación?
Escríbenos a dnah@agn.gob.pe